

REITORIA
DIRECÇÃO DE RECURSOS HUMANOS E ACÇÃO SOCIAL

EDITAL Nº 04 /2026

SELECÇÃO PARA O RECRUTAMENTO DE CONTRATAÇÃO DO PESSOAL ESPECIALMENTE CONTRATADO PARA EXÉRCICIO DA ACTIVIDADE DOCENTE NO CURSO DE GESTÃO E PRODUÇÃO CULTURAL NAS DISCIPLINAS DE OFICINA DE CINEMA E TELEVISÃO NA FACULDADE DE ARTES DA UNIVERSIDADE DE LUANDA.

A UNIVERSIDADE DE LUANDA torna público o presente Edital, definido no âmbito de contratação do pessoal especialmente contratado conforme o estabelecido no Decreto Presidencial nº 239/20, de 25 de Setembro, a convidar todos os interessados em participar da candidatura conforme os requisitos estabelecidos neste edital.

CRITÉRIOS DE ELEGIBILIDADE

Os critérios de elegibilidade são obrigatórios e a sua ausência resultará no indeferimento sumário da proposta e de sua exclusão.

Após a análise dos critérios de elegibilidade, o resultado será publicado na vitrine da Faculdade de Artes e no site da Universidade, os candidatos seleccionados serão comunicados via e-mail.



Os candidatos devem atender obrigatoriamente, aos seguintes itens:

1. Ser angolano (a);
2. Ter Licenciatura na área indicada, com média final igual ou superior à 14 (Catorze) valores, sem prejuízo de ser detentor de outros graus académicos;
3. Habilidade de Comunicação oral e escrita em Língua Portuguesa e Domínio das Disciplinas a que se candidata;
4. De preferência detentor de Formação de agregação pedagógica para o Ensino Superior.
5. Será dada preferência aos funcionários das instituições com parcerias estabelecidas, assim como, aqueles que não sejam funcionários públicos.

Documentos necessários:

1. Requerimento dirigido ao Magnífico Reitor;
2. Curriculum Vitae com as cópias de comprovantes;
3. Cópia colorida do Bilhete de Identidade;
4. Cópia dos Certificados de Licenciatura com o respectivo reconhecimento pelo INAAREES caso não seja ingresso da UniLuanda;
5. Os documentos acima mencionados deverão ser entregues na Secção dos Recursos Humanos da Faculdade de Artes nas horas normais de expediente.

Experiência Profissional:

1. De 03 a 5 anos em actuação comprovada em TV e Audiovisual;
2. Experiência prática em pelo menos 02 dos seguintes fluxos:
 - Desenvolvimento: Roteiro, pesquisa, captação de recursos;

- Pré-Produção: Planeamento, orçamento, elenco e locação;
- Produção/ Direcção: Filmagem, direcção, fotografia e som;
- Pós-produção: Edição, finalização e efeitos;
- Distribuição e Exibição: Festivais, plataformas e mercado.

A) A Comissão de Júri para o curso de Gestão e Produção Cultural é constituída pelos seguintes membros:

Presidente, Assistente Rómulo Alexandre Carvalheda Brito Rosa, docente da Universidade de Luanda;

1º Vogal, Chefe de DEI Augusto Paulo António, docente da Universidade de Luanda;

2º Vogal – Chefe de Secção de Recursos Humanos Odeth Adelina Buba Zambi.

CARREIRA DOCENTE

Nº	CATEGORIA	UNIDADE CURRICULAR	Nº DE VAGAS	HABILITAÇÕES	PERFIL	CARGA HORÁRIA SEMANAL	REMUNERAÇÃO HORA/AULA
1	Assistente Estagiário	Oficina de Cinema e Televisão	1	Licenciatura	Licenciado(a) em Cinema, Audiovisual, Comunicação Social, Produção Cultural ou outra.	08h/sem.	AKZ 2.000,00
	TOTAL	02	01			32h/mês	

CRONOGRAMA

ACTIVIDADE	DATAS
Lançamento do Edital do Concurso Público	16 de Outubro
Prazo para a submissão das candidaturas	20 a 21 de Outubro
Análise documental	22 de Outubro
Publicação dos Pré-seleccionados	23 de Outubro
Apresentação das Reclamações	26 de Outubro
Respostas às Reclamações e Aprovação pelo Conselho Científico	28 de Outubro
Resultado Final	29 de Outubro
Celebração do contrato	30 de Outubro
Homologação dos Contratos	03 de Novembro
Atribuição da carga horária	04 de Novembro

Luanda, 16 de Outubro de 2026.

A Directora Interina


Júlia de Fátima José Breganha